

Årsplan for norsk 10. trinn Oddemarka skole 2025-2026 (forandringer og justeringer kan forekomme).

Faglærer: Anne Othilie Nærum, Katharina Høivold, Lynette Fuglestad Stallemo, Janicke Ropstad Isachsen

Læringsressurser: Kontekst, Gyldendal

LK20 (norsk etter 10.trinn):

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
3. beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
11. skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
12. bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster
13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter

Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
34-39	Lesing Valg- debatteknikk, kildekritikk	Lese ulike tekster, særlig fokus på tekster i ulike medier og på sidemålet	Fagkunnskap i timer	1, 6, 9, 10

	Nynorsk – går jevnt over hele skoleåret parallelt med annen undervisning.	Følge årets Stortingsvalg, studere debatteknikker Skriftlig – skrive tekst på sidemål	Delta i debatt Skriftlig innlevering sidemål Egenvurdering	
40	Høstferie			
41-46	Dialekter, målmerker, sosiolekt, slang, språklig påvirkning på norsk, multietnolekt, to skriftspråk	- Individuelt lage en “språkreise” med nettside – Norge rundt - Skal velge 3 ulike dialekter, evt sosiolekt, etnolekt mm. - Teoribit, presentasjon av sted, lyd/film, beskrivelse av kjennetegn - Reflektere rundt språk og identitet - Bruke dette i fagsamtale / fremføring i klassen	Fagkunnskap i timer Muntlig kommunikasjon i timene i par, grupper og plenum Nettside på google Fagsamtaler i grupper, hovedvekt på ett dialektområde fra nettsiden	1, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16
47 - 51	Skriftlig – jobbe mot tentamen	- Se på tekstoppbygging, se på tidligere skrevne tekster - Muntlig, lesing og tekstanalyse – nyere litteratur og tema for fagdag - Nynorsk – forberedelse til fagdag	Fagdag hovedmål og sidemål	1 - 16
2-3	Muntlig + nynorsk	Muntlig presentasjoner, opponent og kameratvurdering.		

		Nynorsk - oppfølging etter fagdag		
4-7	Nabospråk, samisk, to skriftspråk	- Språklig mangfold i Norge og Norden - De nordiske språkene - Samisk	Fagkunnskap i timer Muntlig kommunikasjon i timene i par, grupper og plenum	
9 – 13	Litteratur før og nå.	Sammenligning og fagsamtale om nyere og eldre litteratur. Litteraturhistorie. Kulturarven vår.	Muntlig fagsamtale Ev fagdager	2, 5, 12
15 - 19	Teksttyper	Skriftlige tekster: Reportasje, analyse av tekster/bilder/reklame, debattartikkel, novelle Repetisjon til fagdager	Ev fagdag hovedmål og sidemål	1 - 16
20-21	Repetisjon	Repetisjon av teksttyper og rettskriving	Ev skriftlig eksamen	
21-25	Repetisjon av tekster Sammensatte tekster, analyse.	Fokus på å samtale om tekst Filmanalyse og sammenligning	Skriftlige og muntlige oppgaver i timen. Ev muntlig eksamen	1, 5, 9 10